**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Гальбштадтская средняя общеобразовательная школа «Красноармейская ООШ» - филиал МБОУ «Гальбштадтская СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»Председатель экспертного совета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_БраницкаяА,Я,Заключение от \_\_\_\_\_2019г. |  | «УТВЕРЖДАЮ»Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф, Осипова Приказ № \_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**основного общего образования,**

**5 класс,**

**2019-2020 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение»,2016 г

Программу составила:
Насибулина М.А.. учитель

русского языка и литературы,

первой квалификационной категории

п. Красноармейский 2019

**Пояснительная записка.**

**Изучение русского языка в 5 классе направлено на достижение следующих целей:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Рабочая программа учебного курса по русскому языку для 5 класса разработана на основе:**

- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253) с изменениями.

- Основная образовательная программа (начального, основного, среднего) общего образования МБОУ «Гальбштадтская СОШ» Немецкого национального района Алтайского края (приказ от 05 августа 2019г. №146)

- Учебный план (начального, основного, среднего) общего образования МБОУ «Гальбштадтская СОШ» 2019-2020 учебный год (приказ от 05 августа 2019г. №146)

- Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год (приказ от 05 августа 2019г. №146)

 - Положение о рабочей программе учебных предметов, направленных на достижение образовательных результатов в соответствии с требованиям ФГОС и ФкГОС (утв. приказом директора от 01 августа 2018г. №193)

**Методические материалы:**

1.Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников. Т. А. Ладыженская и др. 5 класс Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова Москва «Просвещение» 2016г.

2. Русский язык. Методические рекомендации 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организации. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. -2-е изд. – М.: «Просвещение» 2014г.

**Количество часов в год: 170 Количество часов в неделю: 5 Количество контрольных работ-8 (к.диктанты или тесты)**

**Учебно-методический комплект состоит из следующих пособий:**

**1.** Русский язык. Поурочные разработки 5 класс. Пособие для общеобразовательных организации. М.А. Бондаренко – М.: «Просвещение» 2016г.

2**.** Русский язык. 5 класс для общеобразовательных учреждений в двух частях. Авторы: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова. Москва «Просвещение» 2015г.

**3.** Русский язык. Дидактические материалы 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организации. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М.М.Стракевич – М.: «Просвещение» 2015г.

**4.** Русский язык. Диктанты и изложения 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организации. Н.Н.Соловьева– М.: «Просвещение» 2015г.

**Форма промежуточного контроля знаний обучающихся:** контрольные работы и диктанты по основным разделам курса русского языка, выборочное оценивание, самостоятельные работы, взаимоконтроль.

**Форма промежуточной аттестации:** итоговая контрольная работа.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

В результате освоения курса «Русский язык» в 5 классе учащиеся должны получить возможность научиться:

**Предметные результаты:**

– *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова;

* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определѐнных морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными примами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**Личностными результатами** изучения предмета«Русский язык»являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;

– *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

– *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

– *интерес* к изучению языка;

– *осознание* ответственности за произнесенное и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников,

Вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса«Русский язык»является формирование универсальных учебныхдействий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым,ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

разбор предложения;

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1.Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

1. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

1. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения

текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1.Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

1. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

 1. Русский язык — национальный язык русского народа государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.»

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1.Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

1. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

* 1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

* 1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского -языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
	2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения еѐ активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов : толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др., ииспользование ее в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

* 1. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

* 1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

1. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь.*

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

1. Овладение орфографическими и пунктуационными навыками. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Календарно-тематическое планирование «Русский язык» 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
| **Язык и общение. (2+1ч)** |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | 2.09 |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | 3.09 |
| 3 | Стили речи | 1 | 4.09 |
| **Вспоминаем.Изучаем.Повторяем.(17ч+3ч)** |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение правописание. | 1 | 5.09 |
| 5 | Орфограмма | 1 | 6.09 |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 9.09 |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | 10.09 |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | 11.09 |
| 9 | Буквы *и,у,а* после шипящих. | 1 | 12.09 |
| 10 | Разделительные ъ и ь. | 1 | 13.09 |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | 16.09 |
| 12 | **Диктант.** | 1 | 17.09 |
| 13 | Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). | 1 | 18.09 |
| 14 | Части речи. Глагол. | 1 | 19.09 |
| 15 | *-Тся и –ться* в глаголах. | 1 | 20.09 |
| 16 | Личные окончания глаголов. | 1 | 23.09 |
| 17 | Тема текста. | 1 | 24.09 |
| 18 | Имя существительное. | 1 | 25.09 |
| 19 | Имя прилагательное. | 1 | 26.09 |
| 20 | Сочинение по картине. Описание картины(А.Пластов. «Летом») | 1 | 27.09 |
| 21 | Местоимение. | 1 | 30.09 |
| 22 | Основная мысль текста. | 1 | 1.10 |
| 23 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 2.10 |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23 ч.+7 ч.)** |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 | 3.10 |
| 25 | Синтаксис. Пунктуация | 1 | 4.10 |
| 26 | Словосочетание | 1 | 7.10 |
| 27 | Разбор словосочетания | 1 | 8.10 |
| 28 | Предложение.  | 1 | 9.10 |
| 29 | Виды предложений по цели высказывания. Сжатое изложение (В.Катаев) | 1 | 10.10 |
| 30 | Восклицательные предложения | 1 | 11.10 |
| 31 | Устный анализ тем сочинений.Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении. | 1 | 14.10 |
| 32 | Члены предложения. Главные члены предложения.Подлежащее. | 1 | 15.10 |
| 33 | Сказуемое. | 1 | 16.10 |
| 34 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 17.10 |
| 35 | Нераспространенные и Распространенные предложения.Второстепенные члены предложения | 1 | 18.10 |
| 36 | Дополнение. | 1 | 21.10 |
| 37 | Определение. | 1 | 22.10 |
| 38 | Обстоятельство. | 1 | 23.10 |
| 39 | Предложения с однородными членами. | 1 | 24.10 |
| 40 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | 25.10 |
| 41 | Предложения с обращениями | 1 | 5.11 |
| 42 | Письмо. | 1 | 6.11 |
| 43 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | 7.11 |
| 44 | Сочинение по картине(Ф.Решетников. «Мальчишки») | 1 | 8.11 |
| 45 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | 11.11 |
| 46 | Простые и сложные предложения | 1 | 12.11 |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | 13.11 |
| 48 | **Контрольный диктант** | 1 | 14.11 |
| 49 | Прямая речь. | 1 | 15.11 |
| 50 | Диалог. | 1 | 18.11 |
| 51 | Повторение. | 1 | 19.11 |
| 52 | Повторение. Сжатое изложение (по Е.Мурашовой) | 1 | 20.11 |
| 53 | **Диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 21.11 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12 ч.+3 ч.)** |
| 54 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | 22.11 |
| 55 | Согласные звуки. | 1 | 25.11 |
| 56 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | 26.11 |
| 57 | Согласные твердые и мягкие. | 1 | 27.11 |
| 58 | Повествование. Обучающее изложение с элементами описания(К.Паустовский. «Шкатулка») | 1 | 28.11 |
| 59 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | 29.11 |
| 60 | Графика. Алфавит. | 1 | 2.12 |
| 61 | Описание предмета. Сочинение-описание. | 1 | 3.12 |
| 62 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | 4.12 |
| 63 | Двойная роль букв *е,ё,ю,я.* | 1 | 5.12 |
| 64 | Орфоэпия. | 1 | 6.12 |
| 65 | Фонетический разбор слова. | 1 | 9.12 |
| 66 | Повторение. | 1 | 10.12 |
| 67 | Описание предметов, изображенных на картине(Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица») | 1 | 11.12 |
| 68 | **Диктант и проверочная работа.** | 1 | 12.12 |
| **Лексика. Культура речи. (6 ч.+2 ч.)** |
| 69 | Слово и его лексическое значение | 1 | 13.12 |
| 70 | Однозначные и многозначные слова | 1 | 16.12 |
| 71 | Прямое и переносное значение слов | 1 | 17.12 |
| 72 | Омонимы | 1 | 18.12 |
| 73 | Синонимы | 1 | 19.12 |
| 74 | Сочинение по картине(И.Грабарь. «Февральская лазурь») | 1 | 20.12 |
| 75 | Антонимы | 1 | 23.12 |
| 76 | Повторение | 1 | 24.12 |
| 77 | Подробное изложение(К.Паустовский. «Первый снег») | 1 | 25.12 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч.+4 ч.)** |
| 78 | Морфема– наименьшая значимая часть слова. | 1 | 26.12 |
| 79 | Изменение и образование слов. | 1 | 27.12 |
| 80 | Окончание | 1 | 13.01 |
| 81 | Основа слова | 1 | 14.01 |
| 82 | Сочинение по личным впечатлениям в форме письма | 1 | 15.01 |
| 83 | Корень слова | 1 | 16.01 |
| 84 | Рассуждение. Сочинение-рассуждение | 1 | 17.01 |
| 85 | Суффикс | 1 | 20.01. |
| 86 | Приставка | 1 | 21.01 |
| 87 | Выборочное изложение «Последний лист орешника» | 1 | 22.01 |
| 88 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 | 23.01 |
| 89 | Варианты морфем | 1 | 24.01 |
| 90 | Морфемный разбор слова | 1 | 27.01 |
| 91 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | 28.01 |
| 92 | Буквы *з,с* на конце приставок. | 1 | 29.01 |
| 93 | Буквы *а-о* в корне *–лаг-лож* | 1 | 30.01 |
| 94 | Буквы *а-о* в корне -*раст-рос-* | 1 | 31.01 |
| 95 | Буквы *ё-о* после шипящих в корне | 1 | 3.02 |
| 96 | Буквы *и-ы* после *ц* | 1 | 4.02 |
| 97 | Повторение | 1 | 5.02 |
| 98 | **Контрольный диктант** | 1 | 6.02 |
| 99 | Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | 7.02 |
| 100 | Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине». | 1 | 10.02 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.****Имя существительное. (17 ч+4 ч)** |
| 101 | Имя существительное как часть речи | 1 | 11.02 |
| 102 | Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение | 1 | 12.02 |
| 103 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | 13.02 |
| 104 | Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. | 1 | 14.02 |
| 105 | Род имен существительных | 1 | 17.02 |
| 106 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | 18.02 |
| 107 | Сжатое изложение(Е.Пермяк. «Перо и чернильница») | 1 | 19.02 |
| 108 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | 20.02 |
| 109 | Три склонения имен существительных. | 1 | 21.02 |
| 110 | Падеж имен существительных. | 1 | 25.02 |
| 111 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 | 26.02 |
| 112 | **Контрольный диктант** | 1 | 27.02 |
| 113 | Изложение с изменением лица | 1 | 28.02 |
| 114 | Изложение с изменением лица | 1 | 2.03 |
| 115 | Множественное число имен существительных. | 1 | 3.03 |
| 116 | Правописание о – е послешипящих и*ц* в окончаниях существительных. | 1 | 4.03 |
| 117 | Повторение и проверочная работа. | 1 | 5.03 |
| 118 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 6.03 |
| 119 | Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье») | 1 | 10.03 |
| 120 | Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье») | 1 | 11.03 |
| 121 | Проверочная работа. | 1 | 12.03 |
| **Имя прилагательное (10 ч.+ 4 ч.)** |
| 122 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 13.03 |
| 123 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | 16.03 |
| 124 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | 17.03 |
| 125 | Описание животного.Изложение (А.Куприн. «Ю- ю») | 1 | 18.03 |
| 126 | Прилагательные полные и краткие | 1 | 19.03 |
| 127 | Описание животного на основе изображенного. | 1 | 20.03 |
| 128 | Сочинение по картине(А.Комаров. «Наводнение») | 1 | 30.03 |
| 129 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | 31.03 |
| 130 | Сочинение «Как я испугался» | 1 | 1.04 |
| 131 | Повторение | 1 | 2.04 |
| 132 | Диктант и проверочная работа | 1 | 3.04 |
| 133 | Анализ диктанта. | 1 | 6.04 |
| 134 | Сочинение «Мое любимое животное» | 1 | 7.04 |
| **Глагол (29 ч +6ч)** |
| 135 | Глагол как часть речи | 1 | 8.04 |
| 136 | *Не* с глаголами. | 1 | 9.04 |
| 137 | *Не* с глаголами.2 | 1 | 10.04 |
| 138 | Рассказ | 1 | 13.04 |
| 139 | Неопределенная форма глагола. | 1 | 14.04 |
| 140 | Употребление неопределенной формы. | 1 | 15.04 |
| 141 | Правописание *–тся и–ться* в глаголах. | 1 | 16.04 |
| 142 | Виды глагола | 1 | 17.04 |
| 143 | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида | 1 | 20.04 |
| 144 | Буквы *е-и* в корнях с чередованием | 1 | 21.04 |
| 145 | Буквы *е-и* в корнях с чередованием | 1 | 22.04 |
| 146 | Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | 23.04 |
| 147 | **Контрольный диктант** | 1 | 24.04 |
| 148 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте | 1 | 27.04 |
| 149 | Время глагола | 1 | 28.04 |
| 150 | Прошедшее время | 1 | 29.04 |
| 151 | Настоящее время | 1 | 30.04 |
| 152 | Будущее время | 1 | 6.05 |
| 153 | Спряжение глаголов | 1 | 7.05 |
| 6.05 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | 8.05 |
| 7.05 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | 12.05 |
| 8.05 | Морфологический разбор глагола | 1 | 13.05 |
| 157 | Сжатое изложение с изменением формы лица(А.Савчук. «Шоколадный торт») | 1 | 14.05 |
| 158 | Сжатое изложение с изменением формы лица(А.Савчук. «Шоколадный торт») | 1 | 15.05 |
| 159 | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | 18.05 |
| 160 | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | 19.05 |
| 161 | Употребление времен | 1 | 20.05 |
| 162 | Употребление «живописного настоящего» в повествовании | 1 | 20.05 |
| 163 | Повторение | 1 | 21.05 |
| 164 | Повторение | 1 | 21.05 |
| 165 | Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») | 1 | 22.05 |
| 166 | Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») | 1 | 22.05 |
| 167 | **Контрольный диктант** | 1 | 25.05 |
| 168 | Анализ контрольного диктанта | 1 | 26.05 |
| **Повторение и систематизация изученного (5 ч. +2 ч.)** |
| 169 | Разделы науки о языке | 1 | 26.05 |
| 170 | Сочинение на одну из тем по выбору. | 1 | 27.05 |
| 171 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | 27.05 |
| 172 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | 28.05 |
| 173 | Употребление букв *ъ* и *ь* | 1 | 28.05 |
| 174 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 | 29.05 |
| 175 | Итоговое повторение | 1 | 29.05 |

**Лист внесения изменений в программу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | **Дата урока** | **Тема урока** | **Содержание изменений** | **Основание(причина) изменений** |
| 161-162 | 20.05 | **1.** Употребление времен2. Употребление «живописного настоящего» в повествовании | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
| 163-164 | 21.05 | 1. Повторение. 2. Повторение. | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
|  |  |  |  |  |
| 165-166 | 22.05 | 1. Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») 2. Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
| 168-169 | 26.05 | 1. Анализ контрольного диктанта 2. Разделы науки о языке | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
| 170-171 | 27.05 | 1. Сочинение на одну из тем по выбору. 2. Орфограммы в приставках и корнях слов | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
| 172-173 |  | 1. Орфограммы в окончаниях слов2. Употребление букв *ъ* и *ь* | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
| 174-175 |  | 1. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. 2. Итоговое повторение | Объединение тем | Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Лист**

**экспертизы рабочей программы учебного предмета, курса**

Учебный предмет\_русскийязык, \_\_\_\_5\_\_класс

Составитель программы\_\_Насибулина М.А.

Эксперт:\_\_Браницкая А.Я.

Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии и показатели** | **Выраженность критерия****есть (+), нет (-)** | **Комментарий эксперта****(при показателе «нет»)** |
| 1. *Полнота структурных компонентов рабочей программы*
 |
| 1.1 | Титульный лист |  |  |
| 1.2. | Пояснительная записка |  |  |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса |  |  |
| 1.4. | Содержание |  |  |
| 1.5. | Календарно-тематический план |  |  |
| 1.6. | Лист внесения изменений в РП |  |  |
| 1. *Качество пояснительной записки рабочей программы*
 |
| 2.1. | Отражает полный перечень нормативных документов и материалов, на основе которых составлена рабочая программа:* ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФкГОС
* основная образовательная программа школы (целевой компонент, программа развития УУД);
* учебный план НОО, ООО МБОУ «Гальбштадтская СОШ»;
* положение о рабочей программе в школе;
* примерная программа по учебному предмету;
* авторская программа по учебному предмету для соответствующего класса.
 |  |  |
| 2.2. | Содержит информацию о количестве часов, на которое рассчитана рабочая программа в год, неделю |  |  |
| 2.3. | Указаны библиографические ссылки на все документы и материалы, на основе которых составлена рабочая программа |  |  |
| 2.4. | Цели и задачи изучения предмета в соответствующем классе |  |  |
| 2.5. | Убедительное обоснование в случае, когда РП содержит отступления от авторской программы |  |  |
| 1. *Качество описания планируемых результатов освоения учебного предмета, курса*
 |
| 3.1. | Планируемые результаты соотносятся с целями и задачами изучения предмета в данном классе |  |  |
| 3.2. | Отражается уровневый подход к достижению планируемых результатов «учение научится», «ученик получит возможность научиться» |  |  |
| 1. *Качество календарно-тематического планирования*
 |
| 4.1. | Отражает информацию о продолжительности изучения раздела |  |  |
| 4.2. | Отражает информацию о теме каждого урока, включая темы контр, лаборат.,практич. работ |  |  |
| 1. *Грамотность оформления рабочей программы: соответствие требованиям информационной грамотности*
 |
| 5.1. | Содержание разделов соответствует их назначению |  |  |
| 5.2. | Текст рабочей программы структурирован |  |  |
| 5.3. | Текст рабочей программы представлен технически грамотно |  |  |

Выводы эксперта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Справка о соответствии календарно-тематического плана учебного курса (предмета) УМК**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | предмет | КТП на основе | учитель |
| 5  | Русский язык | 1.Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников. Т. А. Ладыженская и др. 5 класс Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова 12-е издание Москва «Просвещение»2016г.2. Русский язык. Методические рекомендации 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организации. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. -2-е изд. – М.: «Просвещение» 2014г. | Насибулина М.А. |